

SP fractie Breda

www.breda.sp.nl

Stadserf 1

4811 XS Breda

T: 076 529 43 32

E: breda@sp.nl

Breda, 4 augustus 2018

Betreft: Vragen ex. art. 9 RVO

Aan het college van B&W van Breda

Onderwerp: T-Huis

Geacht College,

Vrijdag 3 augustus ben ik naar aanleiding van het eerder deze week in het NRC gepubliceerde artikel even langs gefietst bij het T-Huis. In een verhelderend gesprek met de uitbaatster is mij de geschiedenis van de totstandkoming van het T-huis en de exploitatie sinds 2002 uiteengezet. Naar aanleiding van dat gesprek heb ik een paar vragen aan u.

1. Kunt u alle stukken die in het kader van haar W.O.B.-verzoek aan de uitbaatster zijn toegestuurd ook aan de Gemeenteraad doen toekomen? Zo nee, waarom dwingt u ons als raadsfractie tot een eigen W.O.B.-verzoek?
2. Wat is uw kwalificatie van de manier waarop de gunning aan de ontwikkelaar, de heer Pierre de Jonge, destijds is gegaan?
3. Klopt het dat er tonnen aan cultuur-subsidie voor het kunstwerk destijds terecht zijn gekomen in de zakken van de ontwikkelaar, de heer Piere de Jonge? Zo ja, wat is terugkijkend uw kwalificatie daarover?
4. Hoeveel financiële middelen heeft de heer de Jonge daar zelf destijds bijgepast voor realisatie van het T-huis?
5. Klopt het dat de heer de Jonge destijds een erfpacht van 100 jaar is overeengekomen voor deze unieke plek in het park? Kunt u de keuze voor deze termijn verklaren?
6. Wat is de erfpachtcanon en hoe heeft die vergoeding zich in de loop der jaren ontwikkeld?
7. Klopt het dat de monumentale status die eerder op het T-Huis zat er inmiddels af is? Zo ja, kunt u toelichten waarom dat is gebeurd?
8. Op welke wijze is het kunstwerk T-Huis, in juridische zin beschermd tegen sloop en of aanpassingen van het concept?
9. Wat is uw opvatting over de toekomst van dit unieke, beeldbepalende en alom voor stadspromotie ingezette icoon van Breda, dat inmiddels zelfs in de Lonely Planet prijkt?

10. Wat is uw opvatting over de wijze van exploitatie, is in het kunstwerk T-Huis winstmaximalisatie het hoogste doel of past wat u betreft een sluitende begroting en waarmee een groot maatschappelijk rendement wordt behaald dat tevens recht doet aan het feit dat het een kunstobject is?

Namens de SP fractie,

Maurice Spapens
BurgerRaadslid SP Breda

